

| Образовательная программа | Содержание | Формы, методы |
|---|--|---|
| <p>Подготовка к творческому конкурсу на направления: Дизайн. Графика. Изобразительное искусство. 11 класс</p> <p>Очное обучение</p> <p>1 октября – 20 мая</p> <p>Группа 15 человек</p> | <p><i>Учебная программа по предметам: рисунок, живопись, композиция рассчитана на 165 часов, в том числе 120 часов аудиторных занятий, и включает освоение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● закономерностей изображения гипсовой головы в листе; ● умения переходить от анализа большой формы к анализу малых форм; <ul style="list-style-type: none"> ● умение передавать материальность и плановость, моделировать форму; ● умение передавать характер, пропорции и особенности цвето-тоновых отношений предметов натюрморта; <ul style="list-style-type: none"> ● освоение понятий пространство, ритм, симметрия, асимметрия, статика, динамика, композиционный центр, стилизация и пр. | <p>Практические занятия проводятся в студиях Института искусств и культуры ТГУ и сопровождается поддержкой опытного преподавателя.</p> <p>Продолжительность занятий: 8 месяцев, 4 часа в неделю.</p> <p>Занятия способствуют развитию творческих способностей и подготовке к творческому конкурсу; освоению академической техники акварельной живописи; приобретению навыков цветопередачи, создания целостной композиции и живописного образа; расширению представления о способах передачи контрастности и материальности предметов натюрморта с учетом конкретного освещения; определению колористического решения и точного моделирования формы предметов.</p> <p>Каникулы: 25 декабря - 11 января</p> |